

# PHOTOSHOP - L'essentiel

## INFORMATIONS PRATIQUES

### PUBLIC

Tout adhérent ou membre correspondant devant retravailler des images et souhaitant découvrir le logiciel phare de la retouche d'image et du photomontage

### PRÉREQUIS

Pratique de l'outil informatique

### APPROCHE PÉDAGOGIQUE

- Démarche pédagogique active et participative
- Alternance de séquences de formation théorique avec des exercices et des mises en situation sur ordinateur
- Chaque participant dispose d'un ordinateur

### HORAIRES

De 9h à 12h et de 13h30 à 17h30

### LIEUX ET DATES

- Strasbourg  
Lundi 27 avril 2020  
CCI Campus  
234 avenue de Colmar  
(nombre de participants limité à 5)
- Colmar  
Lundi 6 avril 2020  
CCI Campus  
4 rue du Rhin  
(nombre de participants limité à 5)

### TARIF

Participation forfaitaire de 60 € TTC/personne

### CONFÉRENCIER

Formateur du Pôle formation CCI

**INSCRIPTION  
EN LIGNE**

(Cliquer sur le lien)

## OBJECTIF ET PROGRAMME

### Concepts / Définitions et présentation du logiciel

- Définitions et concepts d'image numérique : image en mode point, image vectorielle, résolution, taille et poids, pixels, modes couleurs (Bitmap, niveaux de gris, RVB, CMJN).
- Présentation du logiciel : menus, fenêtres, palettes (options, info, navigation), espace de travail, outil loupe, défilement et raccourcis clavier, repères, grilles et règles.
- Enregistrement : formats de fichier, exportation.

### Retouches élémentaires

- Taille de l'image et rééchantillonnage.
- Taille de la zone de travail (rajout de surfaces).
- Retouches élémentaires : rotation, niveaux, contraste, recadrage, détramage, filtre flou et accentuation.
- Corrections chromatiques élémentaires : réglages, niveaux et courbes, remplacement de couleur.
- Outils de retouches : pinceaux, doigt, densité plus, densité moins, éponge, tampon.
- Utilisation de filtres.
- Les dégradés : linéaires, radiaux, surimpression de dégradés.

### Les sélections de zones

- Outils de sélections de zones (carré, rond, lasso), combinaisons d'outils pour sélections complexes, transformations des sélections, baguette magique

### Les calques

- concepts et manipulation

### Les masques et couches

- Définitions et usages